

Providence®

ANADIME CHORUS ADC-3

取扱説明書

このたびはPROVIDENCE製品をお買い上げ頂きまして誠にありがとうございます。PROVIDENCE製品は多くのユーザーからのご要望を実現するために、様々な問題を解決して行く過程から生まれています。実際に使用するユーザーのニーズとPROVIDENCEの技術が融合し、実践的でユニークな製品が生まれるのです。1つの製品が完成するまでに何度も厳しいテストを行い、高い信頼性を保ちながら音楽的音質にこだわった製品開発を追求しています。末永くご使用頂くためにもご使用前にこの取扱説明書をご一読下さい。

■特長

- ANADIME CHORUSは、パーツのクオリティーや音質に一切の妥協を許すことなくコンパクト化したコーラスペダルです。
- コーラスの効果は、わずかにディレイを掛けた音をLFO回路で周期的にディレイタイムを変化させることにより、ピッチ(音程)の揺れを作り出し、それに原音を加えて広がり感を得るエフェクトです。
- モノアウトでありながら、横の広がりのみならず、深い奥行き感も追求した豊かな空間を演出し、アナログならではの温かみのあるリッチなコーラス効果が得られます。
- MODEスイッチにより、コードカッティングや速いパッセージの演奏にもしっかり追従し原音の芯を残した軽快なコーラス効果から、アルペジオやゆったりとしたコードストローク或いはギターソロなどで印象的な奥深い空間を演出する独特なコーラス効果まで幅広い音作りが可能です。
- LEDのマルチ機能；
 - ①エフェクトON/OFF
 - ②バッテリーチェック(コーラス回路の動作限界より少し手前で暗くなります。=音質の劣化を知らせます。)
 - ③モジュレーションピッチ表示(エフェクトON時、LFOスピードに同期点滅するので視覚的に確認できます。)
- 通常のTrue-Bypassサーキットは音声信号がバイパス時にスイッチ回路を2回路通りますが、ANADIME CHORUSのサーキットはバイパス時にスイッチ回路を1回路しか通らないシングル・コンタクト・トゥルーバイパス・サーキットを採用しています。その結果いままでも以上に製品の信頼性の向上と、より高いサウンドクオリティーを得ることができました。

■主な仕様

- コントロール：DEPTH、SPEED、MODE
- 端子：1/4インチ標準フォーン・ジャック(入力、出力)、DC9V入力ジャック(ACアダプター・ジャック)
- 電源：9Vバッテリー(1個)、ACアダプター
- 消費電力：DC9V 約10mA(エフェクトON時)
- サイズ：115(D) × 72(W) × 50(H)mm
- 重量：約250g(電池含まず)

■バッテリーの交換について

本体裏ボタの4本のネジを外し、バッテリーを交換します。9V/006Pをご使用下さい。交換の際には、ケーブルを強く引っ張ったりしないでください。断線など、故障の原因となります。

■取扱上の注意

- アンプ等スピーカーがつながっている機器の電源を入れた状態で、本機の入出力ジャックの抜き差しをしないでください。ノイズが発生し、スピーカーを痛める可能性があります。
- 故障や異常が生じた場合はただちに使用を中止しお買い上げ店または当社までご相談ください。
- 長時間、本機を使用しない場合はバッテリーの液漏れを防ぐためにバッテリーを取り出して保存してください。
- ACアダプターをご使用の際にも、バッテリーを入れておくことをお勧めいたします。誤ってACアダプターのプラグが外れた場合でもバッテリーに電源が切り替わり演奏を続けることができます。ACアダプターには定電圧回路の入ったもの(PROVIDENCE PAE-101P等)を必ずご使用ください。
- 電池の電圧が低下すると、エフェクトのかかり具合が弱くなったり、出力レベルが低下したり、音が出なくなったりします。このような場合は、新しい電池と交換してください。

■トラブルシューティング

- LEDが点灯しない。
電池を新しい物に交換して下さい。

※規格および外観は改良のため予告なく変更する場合があります。

株式会社 **パシフィクス**

〒230-0051 横浜市鶴見区鶴見中央3-21-7
TEL. 045-510-4060 FAX. 045-510-4061
URL. <http://www.providence.jp/> E-mail. info1@pacifix-ltd.com